

FRISÖREN OCH "KEPSMUSEET"



Vi som klipper oss hos Sune Fryklund i Bispgården har många gånger undrat över den unika inredningen. Hela frisersalongen är prydd med massor av kepsar av alla de slag.

Det var Sunes far som startade frisersalongen 1941 och så småningom började sonen prya. År 1972 tog Sune över rörelsen och en intensiv tävlingsperiod om 10-15 år inom frisyryrket tog sin början. Framgångarna lät inte vänta på sig och populariteten bland kunderna ökade markant. I samband med EM i Madrid i början av 1970-talet fick Sune inspiration av en barbershop, dekorerad med olika huvudbonader.

Så plötsligt en dag blev Sune "med keps". Det var en snäll kund som överlämnade en ICA-keps med plastskärm. Kepsarna började strömma in och till dags dato har det blivit 246 st. De mest avlägsna är från Bali och Hawaii. På frågan om varför detta samlande, svarar Sune: "Det är så enkelt. Det är mitt sätt att piffa upp frisersalongen och kunderna tycks gilla arrangemanget."

Ja, det är nog sant, för nu har till och med skribenten för Lidens Tidning skrivit om "Sunes kepsmuseum".

Text & Foto: Arne Johansson

